



Petra Bittl (D)

Veelzijdig decoreren op klei en porselein.

12 en 13 december 2020

Petra Bittl is internationaal bekend en doceert aan de keramiekopleiding in Hörh-Grenzhausen. Haar decoratie technieken zijn origineel, verrassend, veelzijdig en speels. Ze leert je graag hoe ze dit doet.



Over Petra Bittl (1970, Duitsland):

Petra Bittl, geboren in 1970, is keramiste en sinds 2013 docent oppervlakteontwerp aan het State College of Ceramics in Hörh-Grenzhausen. Naast een opleiding tot keramiste, studeerde ze aan het Instituut voor Artistieke Keramiek en Glas in Hörh Grenzhausen.

Sinds 2003 heeft Petra Bittl een eigen studio in Bonn en heeft ze vele prijzen gewonnen, waaronder de prijs van de International Ceramics Biennale Manises, Spanje, 2015

Inhoud workshop:

Deze cursus is voor iedereen die graag grafisch / artistiek werkt en nieuwsgierig is naar de implementatie van kunstwerken op keramiek: zowel beginners als gevorderden kunnen hier experimenteren en ontwerpen. Zelfs kunstenaars die hun tekeningen graag gebruiken op materiaal zoals keramiek, dat duurzaam is, vinden hier een spannend alternatief voor papier. Naast het ontwerpen van ingebouwde vormen via engobes en het leren van basistechnieken, gaat deze tweedaagse cursus over de spannende combinatie van vrij geschilderde achtergronden met eerder in de computer gemaakte sjablonen of zwart-witkopieën. Een andere druktechniek maakt de combinatie van gekleurde achtergronden met eigen tekeningen mogelijk, die op keramiek kunnen worden overgebracht. Maar zelfs het natekenen van reeds bestaande motieven is mogelijk en opent een verscheidenheid aan nieuwe ontwerp mogelijkheden.

Dag 1: Korte inleidende introductie. Presentatie van de technieken en de mogelijkheden om hiermee te ontwerpen en te werken. Klaarmaken van de benodigde engobes en experimenteren met kleuren.

Dag 2: Een hele dag om te werken met druktechniek: Nadat de techniek is uitgetoetst en de procedure duidelijk is, kunnen afdrucken en motieven worden gemaakt die verder worden verwerkt. Aan het einde kunnen vragen gesteld worden over het bakproces, het glazuren enz. Alle gemaakte werken kunnen bij de Tiendschuur gebakken worden. Zodra de werken klaar zijn, kunnen ze opgehaald worden.

Duur: 2 dagen; 10.00-16.00 uur

Kosten inclusief materialen en lunch: € 235,- p.p.

- Niveau:** De workshop is geschikt voor beginners en gevorderden.
- Materiaalgebruik:** boetseerklei, engobes.
- Zelf meenemen:** eventueel eigen stukken, zacht of op zijn minst leerhard, geen droge of verbrande objecten! Verdere instructies voor deelnemers volgen enkele weken voor de workshopdatum.
- Aanmelden:** via inschrijfformulier zie website. U ontvangt binnen 5 werkdagen per mail een bevestiging en de factuur voor het inschrijfgeld.
- Inschrijving:** definitief na ontvangst inschrijfformulier en ontvangst inschrijfgeld.