



Petra Wolf (D)

*Een ontdekkingsreis in sculpturaal werken:
experimentele vormgeving*

24 april 2021

25 april 2021



Petra won diverse prijzen met haar sculpturale keramiek. Haar unieke werkwijze is ontstaan uit experimenteren met prachtige resultaten. Leer klei opnieuw ontdekken, bewerken en vormen!

Over Petra Wolf (1957, Duitsland) :

Van 1978 – 1985 studeerde Petra keramiekdesign aan de Kunstlerische Fachhochschule in Krefeld. Vanaf 1987 werkt ze als zelfstandig kunstenaar-keramist in haar atelier in Brüggem / Bracht. Ze exposeert regelmatig in binnen- en buitenland. Haar werk bevindt zich in de collecties van diverse keramiekmusea, onder meer in Raeren (B) en Düsseldorf (D). Ze kreeg meerdere onderscheidingen voor haar werk op internationale keramiekmanifestaties in Oldenburg(D), Raeren (B), Milsbeek (NL), Frechen (D) en Höhr-Grenzhausen (D).

In het werk van Petra is een fascinatie te vinden voor alle mogelijke vormen, structuren en huiden uit de natuur. Door op een intuïtieve experimentele wijze te werken ontstaan er vormen en objecten. Spelenderwijs groeit het werk onder haar handen. Plaatjes klei verdraaien tot spiralen en die vervolgens op elkaar stapelen. Of ze prikt in de huiden van haar werk, dat ze vervolgens van binnenuit laat uitdijen, waardoor het een sponsachtige structuur krijgt. Al haar werk is wit en/of zwart. Kleur speelt geen rol. Wel vorm en huid. En daar valt nog steeds een boel te ontdekken.

Petra verzorgde al eerder workshops bij de Tiendschuur, vanwege groot succes wordt er ook dit jaar weer een aangeboden.

Inhoud workshop:

Experimentele keramische vormgeving. Het onderzoeken en leren begrijpen van klei in al zijn verschijningsvormen en eigenschappen. Niet zo zeer een mooi object als eindresultaat is het doel, als wel het begrijpen en als het ware 'temmen/beheersen' van klei. Er worden allerlei, proeven en onderzoeken gedaan. Na afloop bieden deze experimenten een scala aan nieuw ontdekte mogelijkheden om klei te bewerken en te hanteren. Deze ontdekkingen kunnen vervolgens thuis aan het eigen werk nieuwe uitstralingen of sfeer bezorgen. Alle gemaakte werken kunnen bij de Tiendschuur gebakken worden. Zodra de werken klaar zijn, kunnen ze opgehaald worden.

Duur: 1 dag: zaterdag 10.00-18.00 uur

Kosten inclusief materialen en lunch: € 150,- p.p.

Niveau: de workshop is geschikt voor beginners en gevorderden

Materiaalgebruik: boetseerklei

Zelf meenemen: instructie volgt enkele weken voor de workshopdatum

Aanmelden: via inschrijfformulier zie website. U ontvangt binnen 5 werkdagen per mail een bevestiging en de factuur voor het inschrijfgeld.

Inschrijving: definitief na ontvangst inschrijfformulier en ontvangst inschrijfgeld